

prehistorie - steentijden en metaaltijden

2,5 miljoen jaar geleden - 57 v. Christus

Tijdens de **steentijden** maakte de mens werktuigen uit **vuursteen, bot of gewei**. Archeologen denken dat er ook voorwerpen uit **organisch materiaal** gemaakt werden, maar deze bleven helaas niet bewaard in de bodem.

Tijdens de **metaaltijden** kwam de mens erachter hoe je **metaal** kan smelten en gieten om er werktuigen en andere objecten van te maken. Uit deze periode wordt ook **aardewerk** teruggevonden. Dat is nog **met de hand** gemaakt, niet op een pottenbakkerswiel. Het aardewerk is zacht gebakken en heeft vaak **dikke wanden** met **eenvoudige versiering**.



Handgevormd aardewerk met versiering



Handgevormd aardewerk



Handgevormd
aardewerk



Handgevormde pot met ijzeraanslag
aardewerk

oudheid - Romeinse periode

57 v. Christus - 476 na Christus

In de (Gallo-) Romeinse periode werden de mensen uit onze streek sterk **beïnvloed door de Romeinen**. Er werd nog **aardewerk** gemaakt volgens de **ijzertijd-traditie**. Daarnaast werd het **pottenbakkerswiel** voor de eerste keer geïntroduceerd. Zo konden **nieuwe aardewerkvormen** gemaakt worden. Er werd veel geïmporteerd van over het hele Romeinse Rijk, in allerlei kleuren, vormen en maten.



Wrijfschaal
Aardewerk 'terra sigillata'



Pot
Handgevormd aardewerk



Beker
Aardewerk 'terra nigra'



Fles
Gedraaid aardewerk

middeleeuwen

476 - 1492 na Christus

In de middeleeuwen werd het meeste aardewerk op een **pottenbakkerswiel** gedraaid. Nieuwe technieken werden ontwikkeld waardoor **nieuwe vormen** werden uitgevonden. Er werd meer en meer gebruik gemaakt van **'glazuur'**, een glimmend en beschermend laagje dat aardewerk waterdicht maakt en dus langer bruikbaar. Daardoor werden potten steeds vaker **rijkelijk versierd**.



Tuitpot
Roodbeschilderd
aardewerk



Kookpot
Grijs aardewerk



Kan
Hoogversierd
aardewerk



Kookpot
Rood aardewerk

nieuwe tijden

1492 - 1945 na Christus

Na de middeleeuwen werd aardewerk op **erg grote schaal** geproduceerd. **Glazuur** was goedkoop geworden en werd standaard gebruikt. Door de komst van betere ovens en andere technieken, werd aardewerk steeds harder gebakken waardoor het bijna **op steen ging lijken**. Er werd **met kleur en versiering geëxperimenteerd**. **Porselein** werd uitgevonden in China en verspreidde zich al snel naar de rest van de wereld. **'Majolica'** en **'faience'** aardewerk waren een goedkope alternatief, geïnspireerd op porselein.



Bord
Majolica



Kan
Steengoed



Pijpjes
Pijpaardewerk



Bord
Porselein

onze tijd

1945 na Christus - nu

Vandaag wordt het meeste aardewerk **industrieel** gemaakt en is het van heel **hoge kwaliteit**.
Veel traditionele aardewerkvormen worden vandaag ook gemaakt uit **glas of plastic**.



Bord
Modern



Koffietas
Modern